

CENT VINGT MILLE HURLEMENTS EN FAVEUR DE SADE

On s'attend à un plaidoyer, un roman historique ou un essai, d'autant que son auteur n'en est pas à son premier coup. Et bien non, cette œuvre-ci, éminemment actuelle et palpitante, relève de l'épopée... Aussi cruelle que tendre, aussi intime et réflexive que drôlatique et fantaisiste, les pages de ce roman se tournent comme emportées par le souffle d'une langue aiguïlée, concise et sans concession. En effet, Raphaël Denys ne lésine pas sur les moyens, il nous entraîne dans un monde où les neurones et les viscères imbibés de son héros articulent leur dégoût face à la « morale » d'une gauche caviar, repoussoir, grouillant de mondanités... Tout passe à la trappe des pérégrinations de Samaël dont la vie se résume à de longues gamberges sous les assauts d'une femme monstrueuse... Gamberges sur le « divin Marquis » et ses détracteurs dont l'un des plus fervents n'est autre que ce sacro-saint Michel O. Femme défigurée, muette et obsédée du nom de (philo) Sophie... Situations cocasses, métaphoriques, parfum de littérature fantastique... Hanté par le désir de rejoindre et reconquérir sa petite poupée polonaise, Samaël mène une lutte intérieure pour exorciser son existence de ses fantômes...

UN ROMAN

DE RAPHAEL DENYS

BOZON2X EDITIONS

207 pages - 16,90 €

SORTIE : 2015

ISBN : 978-2-9601645-0-3

ISBN 978-2-9601645-0-3

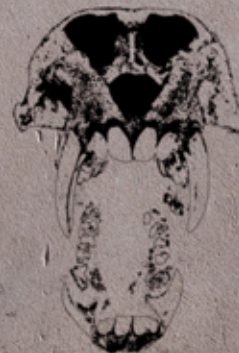


9 782960 164503

RAPHAEL DENYS

CENT VINGT MILLE HURLEMENTS EN FAVEUR DE SADE

ROMAN



BOZON2X

WWW.BOZON2X.BE

RAPHAEL DENYS**CENT VINGT MILLE HURLEMENTS EN FAVEUR DE SADE****L'auteur :**

Raphaël Denys est né le 1er janvier 1975 en Belgique. Il fonde et dirige la revue en ligne InSitu! avec Nunzio D'Annibale et David Atria de 2006 à 2008.

Assoiffé de culture au sens large, sa formation essentiellement autodidacte est régie par une passion pour la littérature dans tous ses états, ne faisant l'économie d'aucun genre, il est animé par un vif intérêt pour les arts plastiques et visuels (photographie, peinture, cinéma), la musique tant classique qu'actuelle.

Raphaël Denys a publié « Le Testament d'Artaud » aux éditions Gallimard, dans la collection L'Infini.

CONTACT :**MANUSCRITS@BOZON2X.BE****BOZON2X EDITIONS +32 468 388 006****WWW.BOZON2X.BE**